

Schulinternes Curriculum Spanisch

Spanisch als dritte Fremdsprache ab Klasse 11 (G9)

Inhalt

- A) Das Fach Spanisch am Gymnasium Alfeld
- B) Jahrgang 11 & Semester 12.1: Informationen zur Lehrwerksarbeit
- C) Informationen zu den Semestern 12.2 – 13.2
- D) Zusätzliche Hinweise

A Das Fach Spanisch am Gymnasium Alfeld

Das Fach Spanisch wird am Gymnasium Alfeld seit dem Schuljahr 2012/2013 als neu einsetzende Fremdsprache ab der Einführungsphase in die Oberstufe angeboten (seit dem Schuljahr 2018/2019 ab Jg. 11).

Der Unterricht in der dritten Fremdsprache gliedert sich in zwei Phasen. In den ersten ein- einhalb Schuljahren (vollständiger Jahrgang 11 und das erste Semester in Jahrgangsstufe 12) absolvieren die Schülerinnen und Schüler einen Sprachlehrgang anhand eines Lehrwerkes (siehe Kapitel B), indem sie vorwiegend grundlegende kommunikative Fertigkeiten erlernen. Ab dem zweiten Semester in Jahrgang 12 (siehe Kapitel C) steht der Umgang mit authentischen literarischen Texten gemäß der fachspezifischen Hinweise zum Zentralabitur im Vordergrund.

Folgende Erlasse und Verordnungen des Kultusministeriums finden bei der Gestaltung des Unterrichts Berücksichtigung:

- Kerncurriculum für die gymnasiale Oberstufe – Spanisch
- Einheitliche Prüfungsanforderungen im Abiturfach Spanisch
- Fachbezogene Hinweise und thematische Schwerpunkte Spanisch
- Erlass zu kombinierten Aufgaben in den neu beginnenden modernen Fremdsprachen Französisch und Spanisch in der Fassung vom 1.11.2017

Ferner soll sich die allmähliche Progression der Anforderungen an den Kompetenzstufen des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen orientieren.

Bildungsbeitrag des Faches (vgl. KC Spanisch Sek II)

Die spanische Sprache eröffnet Zugänge zu europäischen und außereuropäischen Kulturen, da sie von insgesamt 400 Millionen Menschen auf vier Erdteilen gesprochen wird und zudem u.a. UNO-Sprache sowie in vielen anderen internationalen Organisationen Amts- und Verkehrssprache ist. Im Rahmen der zunehmenden Globalisierung nimmt damit die grenz- und kulturüberschreitende Kommunikation einen besonderen Stellenwert ein, so dass der Erwerb der Fremdsprache Spanisch wesentlich zu einer erfolgreichen Kooperation und Völkerverständigung beitragen kann. Die sprachlich funktionale sowie kulturelle Kompetenzerweite-

rung im Bereich des Spanischunterrichts bildet folglich eine wesentliche Grundlage für berufliche und persönliche Mobilität. Resümierend ist die Erweiterung interkultureller fremdsprachiger Handlungsfähigkeit – aufbauend auf den Kompetenzen aus den ersten und zweiten Fremdsprachen – zentrales Ziel des Spanischunterrichts.

B Jahrgang 11 & Semester 12.1: Informationen Zur Lehrwerksarbeit

Während der ersten drei Semester fußt der Unterricht im Wesentlichen auf dem vom Kultusministerium für diese Klassenstufen genehmigten Lehrwerk:

A_topo.com – Nueva Edición, Cornelsen (2017)

Das Lehrwerk wird durch zusätzliches Übungsmaterial begleitet in Form eines Arbeitsheftes (Cuaderno de Ejercicios) mit Audio-CD sowie einer Grammatik, die jeweils über ein zugehöriges Lösungsheft verfügen.

Während der ersten drei Semester soll sich der Unterricht im Wesentlichen auf drei Kompetenzbereiche erstrecken:

- Sprachliche Mittel: Lexik und Grammatik
- Kommunikative Fertigkeiten: Hören + Sprechen, Lesen + Schreiben
- Interkulturelle Kompetenz: Kenntnisvermittlung über Spanien und Lateinamerika

Das Lehrwerk lässt Raum für den Einsatz zusätzlicher Materialien und sollte durch authentische Texte zunehmend ergänzt werden. Diese können sowohl inhaltliche Schwerpunkte setzen (interkulturelle Kompetenz), als auch sprachliche Fertigkeiten vertiefen (Wortfelder, grammatische Strukturen, etc.) und/oder gezielt kommunikative Fertigkeiten trainieren (dialogisches/monologisches Sprechen, Hör-/Leseverstehen, etc.).

Die folgende Tabelle gibt einen Überblick inwieweit das oben beschriebene Lehrwerk während der ersten drei Semester des Fremdsprachenerwerbs den vorausgehenden Überlegungen Rechnung trägt:

Sprachliche Mittel	Kommunikative Fertigkeiten	Interkulturelle Kompetenz
Unidad 1: ¡Hola!		
<ul style="list-style-type: none"> - der unbestimmte Artikel - Aussprache <i>r/rr, l/ll, n/ñ</i> - die Subjektpronomen - die Verben auf <i>-ar</i> - das Verb <i>ser</i> - die Verneinung mit <i>no</i> - Verben auf <i>-er</i> und <i>-ir</i> - Der bestimmte Artikel - Substantive (Sg./Pl.) - Aussprache: <i>h, y</i> - Zahlen bis 10 - das Alphabet - Subjektpronomen (Gebrauch) - Aussprache: <i>g/j, c/z</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - jemanden vorstellen - sich begrüßen und sich verabschieden - fragen und sagen, wie es jemandem geht - etwas über sich erzählen - Fragen stellen - eine Telefonnummer angeben - buchstabieren 	<ul style="list-style-type: none"> - Begrüßungsrituale - Begrüßungsformen im Laufe des Tages - duzen oder siezen? - Anredeformen - <i>usted/ustedes</i> - Regionale Aussprachevarianten des Spanischen <i>c/z</i>

Unidad 2: Mi gente y mi barrio		
<ul style="list-style-type: none"> - Zahlen bis 100 - Aussprache: <i>ei/ie/ue, qu, ch, d, b/v</i> - Themenwortschatz: Familie - Gruppenverben (<i>e/ie</i>) - das Verb <i>tener</i> - <i>ser</i> + Adjektiv - Adjektive (Sg. und Pl.) - die Verben <i>estar, hay</i> - die Kontraktion <i>del</i> - Possessivbegleiter - die Begleiter <i>mucho/-a, poco/-a</i> - Adjektive (Stellung) - Aussprache: <i>y, h</i> - Themenwortschatz: Stadtviertel/Dorf - Gruppenverben (<i>o/ue</i>) - die Verben <i>hacer/ir</i> - die Kontraktion <i>al</i> - Aussprache: <i>d, v, b</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Alter, Adresse und E-Mail angeben - Familienmitglieder benennen - Charaktereigenschaften beschreiben - angeben, wo sich etwas befindet - den eigenen Wohnort beschreiben - sagen, was man am Wohnort unternehmen kann - sagen, wie oft man etwas macht 	<ul style="list-style-type: none"> - Klingelschilder in Spanien - einen Blogbeitrag schreiben - Wörter erschließen - eine E-Mail schreiben
Unidad 3: ¡Me gusta!		
<ul style="list-style-type: none"> - <i>gustar</i> + Infinitiv - <i>también, tampoco</i> - Themenwortschatz: Freizeitbeschäftigungen - <i>estar</i> + <i>gerundio</i> - die indirekten Objektpronomen - <i>estar</i> + Adjektiv - <i>gustar</i> + Substantiv - Demonstrativbegleiter und –pronomen (<i>este, ese</i>) - Themenwortschatz: Kleidung und Farben - das Relativpronomen <i>que</i> - Themenwortschatz: Aussehen - das direkte Objekt bei Personen (<i>a</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - Freizeitaktivitäten - angeben, was jemand gerade macht - sagen, wie man sich fühlt - Kleidung und Farben - etwas einkaufen - das Aussehen von Personen beschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - Freizeitaktivitäten spanischer Jugendlicher - Konsumverhalten junger Spanier (Statistik)
Unidad 4: El día a día		
<ul style="list-style-type: none"> - der Begleiter <i>todo/a</i> - der bejahte Imperativ - indirektes Objekt im Imperativ - <i>ir a</i>+Infinitiv - die Verben <i>venir, saber/poder, decir</i> - indirekte Rede und Frage ohne Zeitverschiebung - die reflexiven Verben - <i>antes de/después de</i> + Infinitiv 	<ul style="list-style-type: none"> - Uhrzeit und Datum erfragen und angeben - jemanden zu etwas auffordern - Vorschläge machen und darauf reagieren - sich verabreden - Tagesablauf beschreiben - wiedergeben, was jemand anders sagt - Strategie: Sprachmittlung 	<ul style="list-style-type: none"> - das spanische Notensystem - typischer spanischer Tagesablauf (<i>la siesta</i>) - eine Chatnachricht schreiben - die fremde Lebenswelt mit der eigenen vergleichen

Unidad 5: En Madrid		
<ul style="list-style-type: none"> - der reale Bedingungssatz der Gegenwart - der Komparativ - Ortspräpositionen - Zahlen ab 100 - Themenwortschatz: Zimmer und Wohnung - Ordnungszahlen bis 10 - die direkten Objektpronomen - der Superlativ - Mengenangaben 	<ul style="list-style-type: none"> - Empfehlungen geben - eine Wohnung/ein Zimmer beschreiben - etwas vergleichen - den Weg beschreiben - telefonieren - Besonderheiten hervorheben - in einem Café bestellen - Strategie: Hörverstehen 	<ul style="list-style-type: none"> - Sehenswürdigkeiten in Madrid - spanische Wohnungsanzeigen verstehen
Unidad 6: ¡Bienvenidos a Perú!		
<ul style="list-style-type: none"> - das <i>pretérito indefinido</i> (regelmäßige und unregelmäßige Verben) - <i>desde, hace, hasta</i> - Jahreszahlen - die Konjunktionen <i>cuando, como</i> - Verben mit orthographischen Besonderheiten 	<ul style="list-style-type: none"> - historische Ereignisse berichten - Erlebnisse berichten - etwas umschreiben - Strategie: Wörter umschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Región Andina</i> - Geschichte, Sehenswürdigkeiten und peruanische Persönlichkeiten - peruanisches Spanisch, Besonderheiten
Unidad 7: ¿A qué te quieres dedicar?		
<ul style="list-style-type: none"> - <i>me gustaría</i> - Themenwortschatz: Berufe - unpersönliche Konstruktionen (<i>se, uno</i>) - <i>conmigo/contigo</i> - verkürzte Adjektive (<i>buen, gran, mal</i>) - <i>ni... ni</i> - Themenwortschatz: Arbeit und Bewegung 	<ul style="list-style-type: none"> - Berufswünsche - die eigenen Fähigkeiten beschreiben - eine Bewerbung schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - ein Interview schreiben - Berufsausbildung (Vergleich Spanien und Deutschland) - <i>Estrategia</i>: das zweisprachige Wörterbuch benutzen - Der Berufsalltag in Spanien und Deutschland - <i>El mundo del español</i>: Stellenanzeigen
Unidad 8: ¿A qué te quieres dedicar?		
<ul style="list-style-type: none"> - Themenwortschatz: Landschaft - das <i>pretérito imperfecto</i> - <i>pretérito indefinido</i> und <i>pretérito imperfecto</i> (Gebrauch) - Themenwortschatz: Wetter 	<ul style="list-style-type: none"> - eine Region beschreiben - beschreiben, wie etwas früher war - ein Bild beschreiben - eine Meinung äußern - von Ereignissen aus der Vergangenheit sprechen - Wetter 	<ul style="list-style-type: none"> - Geografie Spaniens - eine Stellungnahme schreiben - Fehler selbst korrigieren - <i>el mundo del español</i>: Leserbrief - ein Bild beschreiben

Leistungsmessung während der Lehrbucharbeit

In dieser ersten Phase („Sprachlehrgang“) schreiben die Schülerinnen und Schüler insgesamt sechs Kursarbeiten (zwei pro Semester) sowie Vokabel- und/oder Grammatiktests (Anzahl und Umfang bestimmt der jeweilige Fachlehrer). In dieser Phase (11.1-12.1) orientiert sich die Benotung der schriftlichen Leistungen an folgendem Bewertungsschema:

Ab Prozent erreichter BE: 11.1- 12.1 (Lehrwerks- phase)			90			80			65		50				35	<35
12.2-13.2	95	90	85	80	75	70	65	60	55	50	45	40	33	27	20	00
Punkte	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01	00

Die Gesamtnote berechnet sich wie folgt:

- mündliche Mitarbeit (+ Tests): 60%
- Kursarbeiten: 40% (Im Zweifelsfall entscheidet die Mitarbeitsnote)

C Informationen zu den Semestern 12.2 bis 13.2

In den verbleibenden drei Semestern orientiert sich der Unterricht an den Themen des Kerncurriculums und an den fachspezifischen Hinweisen für das Zentralabitur. Der kumulative Kompetenzerwerb zielt auf eine Progression in allen drei Kompetenzbereichen (funktional kommunikative Kompetenzen, Methodenkompetenz, Interkulturelle Kompetenz) ab. Ein besonderer Schwerpunkt in der Oberstufe liegt auf dem Umgang mit authentischen Texten und Medien. Ab dem zweiten Semester in Jg. 12 dürfen die Schülerinnen und Schüler in der Kursarbeit **zweisprachige Wörterbücher** benutzen. Über den Einsatz entscheidet der jeweilige Kurslehrer. Die Schülerinnen und Schüler haben die Möglichkeit Spanisch als dritte Fremdsprache als **schriftliches (P4)** oder **mündliches Prüfungsfach (P5)** zu belegen.

Leistungsmessung in den Semestern 12.2 bis 13.2

Folgende Tabelle stellt die Leistungsmessung – differenziert je nach Prüfungsaufgaben – in den Semestern 12.2 bis 13.2 dar:

Schulhalbjahr	Themen	Leistungsüberprüfung
12.2	1. Themenfeld (gemäß fachspezifischer Hinweise zum Abiturjahrgang)	<u>Alle Schüler:</u> 1 Klausur á 90 Min. <u>Schüler mit Spanisch als schriftliches Prüfungsfach (P4):</u> zusätzlich 1 Klausur á 90 Min. <u>Schüler mit Spanisch als mündliches Prüfungsfach (P5):</u> zusätzlich eine mündliche Sprechprüfung
13.1	2. Themenfeld (gemäß fachspezifischer Hinweise zum Abiturjahrgang)	<u>Alle Schüler:</u> 1 Klausur - Schüler ohne Prüfungsaufgaben: á 90 Min - Schüler mit Spanisch als schriftliches Prüfungsfach (P4) á 180 Min. (Vorabitur) - Schüler mit Spanisch als mündl. Prüfungsfach (p 5) á 135 Min

		(Vorabitur)
13.2	3. Themenfeld (gemäß fachspezifischer Hinweise zum Abiturjahrgang)	<u>Alle Schüler:</u> 1 Klausur Schüler ohne Prüfungsanforderungen sowie Schüler mit Spanisch als mündlichem Prüfungsfach (P 5) á 90 Min Schüler mit Spanisch als schriftlichen Prüfungsfach (P 4) á 135 Minuten.

Die Gesamtnote berechnet sich wie folgt:

- mündliche Mitarbeit (+ Tests): 60%
- Kursarbeiten: 40% (Im Zweifelsfall entscheidet die Mitarbeitsnote)
- Im 3. Semester der Qualifikationsphase (13.1) schreiben die S nur eine Kursarbeit, in diesem Semester beträgt die Berechnung 70% (mündliche Mitarbeit) - 30% (Kursarbeit).
- Die mündliche Sprechprüfung wird wie eine Kursarbeit gewertet.

Nachfolgende tabellarische Übersicht veranschaulicht die Arbeit in der Oberstufe im Fach Spanisch, indem sie den Übergang zwischen Lehrwerksarbeit und dem Umgang mit Texten gemäß der fachbezogenen Hinweise für den jeweiligen Abiturjahrgang aufzeigt:

Zentralabitur 2021 (G9)

	1. Halbjahr 2019/2020 11.1	2. Halbjahr 2019/2020 11.2	1. Halbjahr 2020/2021 12.1	2. Halbjahr 2020/2021 12.2
Themenfeld	Beendigung der Lehrbucharbeit	1. Themenfeld: Individuo y sociedad Momentos cruciales	2. Themenfeld: El mundo de hoy Globalización y desigualdades	3. Themenfeld: El mundo his-pánico Momentos cruciales del desarrollo histórico y memoria histórica
Verbindliche Materialien	A_topo (möglichst) Beendigung der Lehrbucharbeit	Daniel Sánchez: Física II Maite Ruis: “¿De qué discuten padres e hijos?” (in Auszügen)	Isabel Allende: Walimali	Julio Llamazares "El desaparecido" <u>Dokumentarfilm</u> sowie <u>Drehbuch zum Film</u> : Martin Jönssen/Carl-Pontus Hjorthén: Mari Carmen Espana, Final del silencio <u>Video:</u>

Zentralabitur 2021 (G9)

Ab dem Jahr 2020 besteht die schriftliche Abiturprüfung (P4) erstmalig aus einer kombinierten Aufgabe. In diesem Jahr wird am Gymnasium Alfeld aufgrund der Umstellung von G8 auf G9 KEINE Abiturprüfung im Fach Spanisch stattfinden.

In der Abiturprüfung 2021 wird sich die kombinierte Aufgabe im schriftlichen Abitur (P4) aus folgenden Prüfungsteilen zusammensetzen (siehe Erlass zu kombinierten Aufgaben in den neu beginnenden modernen Fremdsprachen Französisch und Spanisch in der Fassung vom 1.11.2017):

Prüfungsteil 1

- a. Hörverstehen / Hörsehverstehen

oder

Sprechen (Dauer jew. 30 Min./20%)

und

- b. Sprachmittlung (60 Min./25%)

Prüfungsteil 2

Schreiben (Textaufgabe mit Auswahlmöglichkeit) (130 Min. (gA)/55%)

D Zusätzliche Hinweise

1 Leistungsmessung

Während der letzten vier Semester muss mindestens einmal eine kombinierte Aufgabe, welche neben der Textaufgabe auch das Hörverständnis, das Hörsehverständnis, das Leseverstehen oder die Sprachmittlung überprüft (Vgl. KC Spanisch 2012), gestellt werden. Die **kompetenzorientierte Aufgabe** geht mit **30%** in die Gesamtbewertung der Klausur ein, wobei für eine ausreichende Note mindestens 60% der Rohpunkte erreicht werden müssen. Die kombinierte Aufgabe soll sich an der im jeweiligen Abiturjahr überprüften Kompetenz orientieren.

2 Projektbezogener Unterricht

Der Spanischunterricht in den Jahrgangsstufen 12 und 13 integriert Projekte am Schuljahresende über aktuelle hispanische Entwicklungen & Themengebiete (z. B. Jugendarbeitslosigkeit in Spanien, Fußballweltmeisterschaft, politische Entwicklungen, Unabhängigkeitsbestrebungen, Drogenkrieg in México etc.). Die thematische Schwerpunktsetzung obliegt der Fachlehrkraft unter Berücksichtigung aktueller Gegebenheiten sowie der Interessen der Schülerinnen und Schüler.